

References

1. Kolkova N.I., Skipor I.L. Diplomnoe proektirovanie tekhnologov avtomatizirovannykh informatsionnykh resursov: sintez dostizheniy teorii i potrebnostey praktiki [Diploma design of technologists of automated information resources: synthesis of achievements of theory and the needs of practice]. *Bibliosfera [Bibliosphere]*, 2012, no. 3, pp. 27-35. (In Russ.).
2. *Model'nyy standart deyatel'nosti obshchedostupnoy biblioteki: Rekomendatsii organam gosudarstvennoy vlasti sub"ektov Rossiyskoy Federatsii i organam munitsipal'noy vlasti [Model standard for the activities of the public library: Recommendations to government authorities of the constituent entities of the Russian Federation and municipal authorities]*. (In Russ.). Available at: http://www.rba.ru/cms_rba/news/upload-files/news/2014/04_12/modstandart.pdf.
3. *Programmno-tselevaya i proektnaya deyatel'nost' bibliotek: metodicheskie rekomendatsii [Programmatic and project activities of libraries: methodical recommendations]*. Vologda, VOYuB Publ., 2014. 50 p. (In Russ.).
4. *Professional'nyy standart "Spetsialist v oblasti bibliotечно-informatsionnoy deyatel'nosti [Professional standard "Specialist in the field of library and information activities"]*. (In Russ.). Available at: http://www.rba.ru/cms_rba/news/upload-files/news/2014/23_09/4.pdf.
5. Skipor I.L. Tekhnologicheskiy podkhod kak metodologicheskaya baza provedeniya nauchnykh issledovaniy i modelirovaniya obrazovatel'nykh programm podgotovki kadrov bibliotečno-informatsionnoy sfery [Technological approach as a methodological base for conducting research and modeling educational programs for the training of library and information personnel]. *Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta kul'tury i iskusstv [Bulletin of the Kemerovo State University of Culture and Arts]*, 2013, no. 22/1, pp. 32-51. (In Russ.).
6. *Tipovye otraslevyye normy truda na raboty, vypolnyaemye v bibliotekakh [Typical sectoral labor standards for work performed in libraries]*. (In Russ.). Available at: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70921222>.
7. *Federal'nyy gosudarstvennyy obrazovatel'nyy standart vysshego obrazovaniya po napravleniyu podgotovki 51.03.06 Bibliotečno-informatsionnaya deyatel'nost' (uroven' bakalavriata) [Federal state educational standard of higher education in the field of training 51.03.06 Library and information activities (bachelor's level)]*. (In Russ.). Available at: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvob/510306.pdf>.
8. *Federal'nyy gosudarstvennyy obrazovatel'nyy standart vysshego obrazovaniya po napravleniyu podgotovki 51.03.06 Bibliotečno-informatsionnaya deyatel'nost' (uroven' bakalavriata) [Federal state educational standard of higher education in the field of training 51.03.06 Library and information activities (bachelor's level)]*. (In Russ.). Available at: http://fgosvo.ru/uploadfiles/ProjFGOSVO3++/Bak3++/510306_B_3plus_17072017.pdf.
9. Shunkov A.V. Sistema podgotovki kadrov dlya bibliotečno-informatsionnykh uchrezhdeniy regiona: vektory razvitiya v kontekste vyzovov sovremennogo obshchestva [The system of personnel training for library and information institutions in the region: vectors of development in the context of the challenges of modern society]. *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki [Scientific and technical libraries]*, 2017, no.1, pp. 44-51. (In Russ.).

УДК 023

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Сергеева Алина Юрьевна, аспирант, кафедра издательского дела и библиотековедения, Белгородский государственный институт искусств и культуры (г. Белгород, РФ). E-mail: alinasergeeva91@mail.ru

Особая роль во всех сферах общества сегодня отводится средствам массовой информации. Средства массовой информации постепенно начинают занимать доминирующие позиции в смысловом производстве общества, что оказывает огромное влияние на жизнь каждого отдельного человека – на его сознание, эмоции, чувства, на характер его социальных практик и отношений. Однако необходимо учитывать тот факт, что они существуют в определенном специфическом социальном контексте, и на них действуют разного рода факторы и условия. Немаловажная роль в средствах массовой информации отводится профессиональным периодическим изданиям, которые выступают одной из форм коммуникации. Поэтому в статье рассматриваются российские периодические издания в сфере культуры,

а именно библиотечной сфере, как коммуникационный канал, способствующий повышению гибкости и саморегуляции сотрудников, обучению и совершенствованию их знаний и навыков, использованию и распространению передового опыта. Это связано с тем, что в настоящее время начинается новый виток развития библиотечного дела, и в том числе происходят изменения в профессии библиотекарь. Функция современного библиотекаря, работающего в новом информационном насыщенном обществе состоит в том, чтобы организовать комфортную информационную среду библиотеки, а именно обеспечить доступ к информации, знанию, содействовать просвещению и организации досуга. Поддерживать компетенцию библиотечных специалистов на нужном уровне призвана система профессиональных коммуникаций. Одной из наиболее распространённых форм профессиональных коммуникации являются профессиональные периодические издания. Профессиональные периодические издания – это ценный источник актуальной научной и практической информации в какой-либо предметной области. Круг профессиональных периодических изданий библиотечного цикла довольно обширен. Однако проблема заключается в том, что большинство библиотек не имеет достаточного финансирования, которое влияет на возможность осуществить подписку на профессиональную периодику, лишая тем самым библиотечных работников профессионального развития и самообразования. А ведь именно профессиональные издания освещают новшества, описывают инновационные методы, на их страницах отражены интересные дискуссии и опыт работы библиотек, печатаются готовые разработки библиотечных мероприятий и многое другое. Поэтому библиотечные специалисты вынуждены самостоятельно добывать необходимую им информацию. В связи с вышеперечисленным была произведена систематизация профессиональных периодических изданий. Издания отличаются своим разнообразием и спецификой и могут быть рекомендованы для изучения библиотечными работниками.

Ключевые слова: профессиональные коммуникации, профессиональные периодические издания, библиотекарь, библиотечное дело.

PERIODICALS AS A FORM OF PROFESSIONAL COMMUNICATION

Sergeeva Alina Yuryevna, Postgraduate, Department of Publishing and Library Science, Belgorod State Institute of Arts and Culture (Belgorod, Russian Federation). E-mail: alinasergeeva91@mail.ru

A special role in all spheres of society today are given to the media. The media are gradually beginning to occupy a dominant position in the semantic production companies that has a huge impact on the life of each individual: his mind, emotions, feelings, the nature of its social practices and relations. However, it is necessary to consider the fact that they exist in a specific social context, and that there are different kinds of factors and conditions. An important role in the media is assigned to professional periodicals, which are a form of communication. Therefore, the article considers the Russian periodicals in the field of culture, namely the library field as a communication channel contributing to the increase of flexibility and self-regulation of employees, training and improvement of their knowledge and skills, use, and dissemination of best practices. This is due to the fact that at the present time a new round of development of librarianship, including the modification of the profession of librarian, begins to stand out. Professional journals are a valuable source of the latest scientific and practical information in any subject area. The range of professional periodicals in a library cycle is quite extensive. However, the problem is that most libraries do not have sufficient funding, which affects the ability to subscribe to professional periodicals, depriving the librarians professional development and self-education. And it is a professional publication covering the innovations to describe the innovative techniques on their pages that reflects an interesting debate and experience of libraries, print ready design for library events, and more. Therefore, library professionals are forced to produce the information they need. In connection with the above, the systematization of professional periodicals was performed. Publications are characterized by their diversity and specificity and can be recommended to study by library staff.

Keywords: professional communication, professional periodicals, librarian, librarianship.

Современное общество характеризуется высоким уровнем развития процессов коммуникации, среди которых особое место занимают профессиональные коммуникации. Профессиональные коммуникации дают возможность совместного обсуждения профессиональных проблем, оказания методической помощи и поддержки, подготовки и выпуска совместных публикаций, участия в мероприятиях по повышению квалификации и переподготовки, знакомства и использования опыта работы других информационных учреждений. Кроме того, в современном информационном обществе система профессиональных коммуникаций динамично расширяется за счет широкого внедрения электронных технологий: телеконференции, веб-форумы, чаты, интернет-конференции, электронные журналы, электронные библиотеки, доступные через Интернет. По мнению И. Н. Розиной, вышперечисленные коммуникативные технологии не заменяют существующие средства профессиональной коммуникации, а укрепляют их, тем самым обогащая традиционные средства профессионального общения [2].

Существует множество определений профессиональной коммуникации, в которых она рассматривается и как процесс обмена информацией, и как система распространения профессиональной информации, однако в целом под системой профессиональных коммуникаций может пониматься информационное пространство, в рамках которого формируются и распространяются профессиональные знания и опыт практической деятельности. Профессиональная коммуникация является главным каналом передачи информации в профессиональной среде и одновременно системой профессионального общения между представителями библиотечного сообщества. Профессиональная коммуникация библиотекарей состоит из различных компонентов, а именно – традиционных и электронных средств и методов профессионального взаимодействия [4]. Процесс коммуникации при этом может быть представлен разными формами: научными конференциями, семинарами; тренингами, презентациями, созданием и распространением профессиональных журналов и газет; личными контактами и встречами ученых, преподавателей, студентов. Немаловажное значение имеет и такая форма профессиональных комму-

никаций, как профессиональные периодические издания. Подтверждением, этого является мнение М. Г. Вохрышева о том, что в качестве важнейшей формы профессиональных коммуникаций могут выступать публикации результатов исследований и обобщения практического опыта, которые непосредственно размещаются в профессиональных периодических изданиях. Периодические издания – это ценный источник актуальной научной и практической информации в любой предметной области [1].

Периодика является наиболее активно развивающимся сегментом отечественного рынка средств массовой информации. Численность периодики и ее типологическое разнообразие являются отличительными характеристиками отечественной системы книгоиздательской продукции. В данной системе огромную роль играет профессиональная периодика, которая выступает как центр объединения профессионалов, источник повышения квалификации, место обсуждения научных вопросов и проблем профессионального развития.

Профессиональная периодика – это важный элемент системы непрерывного образования библиотечного специалиста. Систематическое изучение периодических изданий способствует повышению компетентности специалиста, его информированности и является важным источником формирования информационной культуры и уровня образованности. Кроме того, развитие библиотек, ее информационно-аналитических, культурных [3], образовательных, воспитательных ресурсов непосредственно зависит от кадрового обеспечения и профессиональной готовности библиотечных специалистов, которые производят модернизацию отрасли. Современный библиотекарь должен обладать новыми знаниями, умениями и навыками, отвечать на вызовы общества и соответствовать задачам социального развития страны. Поэтому с целью осуществления эффективной профессиональной деятельности используют профессиональные периодические издания. Во многих случаях для экономии рабочего времени библиотечных специалистов, чтобы облегчить поиск информации, разрабатываются путеводители, навигаторы по профессиональным изданиям, все чаще статьи сопровождаются краткими и точными рефератами.

Основываясь на вышеперечисленном, мы предлагаем вам познакомиться с перечнем периодических изданий для профессионального чтения.

«Библиография» – научный журнал по библиографоведению и книговедению, где отражены актуальные проблемы информационно-библиографического и книговедческого характера.

«Библиополе» – это издание, которое обобщает и представляет читателю опыт библиотек страны, рассказывает о проблемах финансирования и комплектования, оказывает методическую и консультативную помощь библиотекарям.

«Библиосфера» – журнал по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и информатике.

«Библиотека» – профессиональный иллюстрированный журнал, в котором освещаются вопросы специфики работы различных видов библиотек, проблемы социологии чтения, фондоведения, подготовки и повышения квалификации библиотечных работников, внедрения новых технологий, краеведческие материалы.

«Библиотека в школе» – методический журнал для библиотек, работающих с детьми, в нем публикуются разработки библиотечных уроков, обзоры учебников, правила библиографического описания.

«Библиотека и закон» – юридический журнал-справочник, где представлены тексты юридических документов, комментарии, консультации.

«Библиотека предлагает» – журнал, который содержит материалы по чтению, по поддержке книжной культуры, материалы о библиотечных объединениях, проектной деятельности, опыте построения социального партнерства.

«Библиотекарь: юридический консультант» – издание, в котором публикуются федеральные законы, постановления Правительства, ведомственные нормативные документы, комментарии, статьи по гражданскому, трудовому, земельному, наследственному, авторскому правам, охране и организации труда, функционирующие в библиотечной среде [6].

«Библиотеки учебных заведений» – научно-методический журнал для вузовских библиотек.

«Библиотековедение» – научно-практический журнал о библиотечном и книжном деле в пространстве информационной культуры, который затрагивает вопросы содержания и организации

деятельности библиотек, историю, теорию и практику библиотечного дела.

«Библиотечное дело» – специализированное научно-практическое издание, посвященное исследованию теории и практики современной библиотеки. Его авторы – российские и зарубежные ученые и практики – рассматривают вопросы природы чтения, информационного анализа, классификаций и каталогизации фонда, сотрудничества, этики и психологии, конфликтологии обслуживания.

«Библиотечное дело – XXI век» – научно-практический сборник, приложение к журналу «Библиотековедение», содержит информацию о работе библиотек в России и за рубежом, аналитические материалы по актуальным проблемам библиотечного дела, знакомит с информационными ресурсами.

«Библиотечные фонды» – электронный журнал по проблемам библиотечного фондоведения. Направлен на расширение профессиональных контактов отечественных специалистов с зарубежными коллегами, изучает комплектование, организацию библиотечных фондов, их хранение, доступность.

«Ваша библиотека» – в журнал, в котором представлены новости библиотечного мира, официальные материалы деятельности библиотек, аналитические обзоры, методические рекомендации для специалистов библиотечного дела.

«Выставка в школьной библиотеке» – приложение к журналу «Школьная библиотека», которое представляет собой наглядные иллюстративные материалы о творчестве писателей.

«Информационные ресурсы России» – научно-практический журнал, направленный на освещение вопросов информационной политики, теории и практики информатики.

«Информационный бюллетень РБА» – журнал, в котором рассматриваются основные тенденции и направления развития российского и международного библиотечного сообществ.

«Книга в пространстве культуры» – цветной, иллюстрированный, научно-практический сборник, который содержит информацию об истории книжной культуры, искусстве книги, библиотеках, библиофилах и коллекционерах, книжных собраниях, современных проблемах книгоиздания.

«Книжная индустрия» – профессиональное издание, адресованное специалистам книжно-

го дела. В журнале делается акцент на глубоких аналитических материалах, всесторонних исследованиях российского книжного рынка.

«Медиатека и мир» – научно-практический журнал нацелен на межбиблиотечный обмен знаниями в сфере информационных технологий и развитие международных культурных связей между библиотеками России.

«Мир библиографии» – профессиональный журнал, который знакомит читателей с мнением специалистов о современных проблемах библиографической работы.

«Книжное обозрение» – издание, которое описывает события, происходящие в мировом книжном рынке [5].

«Молодые в библиотечном деле» – ежемесячный профессиональный журнал, в котором освещаются культурологические и информационные аспекты библиотечного дела.

«Научные и технические библиотеки» – научное издание по проблемам формирования информационного общества и библиотечной профессии, политики государства в области библиотечного дела, истории, организации и экономики библиотечного дела, библиотечного и справочно-информационного обслуживания.

«Независимый библиотечный адвокат» – журнал, публикующий дискуссии по поводу законопроектов, касающихся культурной политики; комментарии к законодательным актам; списки новых книг по праву.

«Про книги» – периодическое издание, предназначенное для книжных коллекционеров, раскрывает широкий круг библиофильских интересов, в том числе освещает вопросы истории книжного дела, частных книжных собраний и книгоиздательства, библиографии, истории книжного знака и переплета.

«Пульс: новые книги для библиотек» – журнал, на страницах которого обсуждаются важнейшие специализированные книжные мероприятия, акции, выставки, конференции, презентации.

«Российская библиотечная ассоциация. Информационный бюллетень РБА» – издание, в котором освещается деятельность РБА, публикуются её документы и материалы, а также информация о наиболее важных событиях в библиотечной жизни.

«Современная библиотека» – научно-практический журнал об актуальных проблемах раз-

вития библиотечно-информационных и образовательных учреждений, современных информационных технологий в библиотеках.

«Справочник директора театра, музея, библиотеки, концертной организации и выставочного зала» – журнал, в котором публикуются федеральные законы, постановления Правительства, ведомственные нормативные документы, комментарии, регулирующие деятельность библиотеки.

«У книжной полки» – журнал, основанный фондом «Пушкинская библиотека», в котором активно публикуются интересные материалы о жизни и творчестве писателей.

«Университетская книга» – журнал, в содержание которого входит обсуждение проблем распространения учебной, научной, деловой и справочной литературы.

«Хроники краеведа» – журнал, посвященный теории и практике краеведческой работы в библиотеке.

«Читаем вместе. Навигатор в мире книг» – журнал, в котором представлены книжные новинки, материал о жизни писателей, истории знаменитых книг, выставках и ярмарках, направленных на продвижение чтения.

«Читаем, учимся, играем» – ежемесячный журнал-сборник сценариев досуговых мероприятий, проводимых в библиотеке.

«Школьная библиотека» – профессиональный информационно-методический журнал для специалистов, организующих библиотечное обслуживание детей и юношества.

«Школьная библиотека: сегодня и завтра» – информационно-методический журнал для школьных библиотекарей, методистов, специалистов детских библиотек.

«Электронные библиотеки» – российский электронный журнал, изучающий деятельность электронных библиотек [6].

Таким образом, в статье было представлено многообразие различных профессиональных периодических изданий, без использования которых невозможна успешная работа современного специалиста, осуществляющего профессиональную коммуникацию. Информация, представленная в профессиональных изданиях, позволяет достигать смыслового и эмоционального контакта при общении и во многих других профессиональных сферах.

Литература

1. Вохрышева М. Г. Теория библиографии: учеб. пособие. – Самара: СТАКИ, 2004. – С. 346–354.
2. Розина И. Н. Педагогическая и профессиональная коммуникация в академических интернет-сообществах // Актуальные проблемы теории коммуникации: сб. науч. тр. – СПб.: Изд-во СПбГПУ, 2004. – С. 314–333.
3. Скворцов Д. Д. Профессиональные коммуникации в системе подготовки специалиста // Изв. Самар. науч. центра Рос. акад. наук. – 2011. – № 13. – С. 590–592.
4. Потехина Ю. В. Профессиональные коммуникации в новых информационных условиях [Электронный ресурс]. – URL: <https://fessl.ru/Pdfki/Lider/pote.pdf> (дата обращения: 31.10.2017).
5. Обзор профессиональной печати [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.libsakh.ru/specialistam/izdaniya/obzor-professionalnoi-pechati> (дата обращения: 06.11.2017).
6. Профессиональные периодические издания [Электронный ресурс]. – URL: <http://bibl-sysert.ru> (дата обращения: 06.11.2017).

References

1. Vokhrysheva M.G. *Teoriya bibliografii: uchebnoe posobie [Theory bibliography. Textbook]*. Samara, STAKI Publ., 2004, pp. 346-354. (In Russ.).
2. Rozina I.N. *Pedagogicheskaya i professional'naya kommunikatsiya v akademicheskikh internet-soobshchestvakh [Pedagogical and professional communication in academic online communities]*. *Aktual'nye problemy teorii kommunikatsii: sbornik nauchnykh trudov [Current issues of communication theory. Collection of scientific works]*. St. Petersburg, Izdatel'stvo SPbGPU Publ., 2004, pp. 314-333. (In Russ.).
3. Skvortsov D.D. *Professional'nye kommunikatsii v sisteme podgotovki spetsialista [Professional communication in the system of specialists training]*. *Izvestiya Samarskogo nauchnogo tsentra Rossiyskoy akademii nauk [Bulletin of the Samara scientific center, Russian Academy of Sciences]*, 2011, no. 13, pp. 590-592. (In Russ.).
4. Potekhina Yu.V. *Professional'nye kommunikatsii v novykh informatsionnykh usloviyakh [Professional communication in the new information environments]*. (In Russ.). Available at: <https://fessl.ru/Pdfki/Lider/pote.pdf> (accessed 31.10.2017).
5. *Obzor professional'noy pechati [Overview professional printing]*. (In Russ.). Available at: <http://www.libsakh.ru/specialistam/izdaniya/obzor-professionalnoi-pechati> (accessed 06.11.2017).
6. *Professional'nye periodicheskie izdaniya [Professional periodicals]*. (In Russ.). Available at: <http://bibl-sysert.ru> (accessed 06.11.2017).

УДК 37.012.85

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ У СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ – В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Ерина Юлия Сергеевна, аспирант, кафедра педагогики, Северо-Осетинский государственный педагогический институт, главный специалист по дистанционному образованию и сайту (г. Владикавказ, РФ). E-mail: juliya-erina@mail.ru

Кокаева Ирина Юрьевна, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования, Северо-Осетинский государственный педагогический институт (г. Владикавказ, РФ). E-mail: irina_kokaeva@mail.ru

В статье на основе анализа компетенций, которые должен получить бакалавр направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», предложены способы формирования культуры информационной безопасности студентов – будущих педагогов – в процессе их профессиональной подготовки. Формирование этой культуры должно осуществляться при изучении всех дисциплин основной образовательной программы, а также в рамках специально разработанного автором спецкурса «Основы культуры информационной безопасности» (18 часов).